

PHÁP LÝ VÔ VI KHOA HỌC HUYỀN BÍ PHẬT PHÁP VIỆT NAM

TRUNG TÂM ĐÀO TẠO PHÁT TRIỂN ĐIỂN QUANG

TRƯỜNG SINH HỌC

NĂM THỨ 08

www.voviland.com

Email.bandao4p@gmail.com

SỐ 111 NGÀY 11 THÁNG 11 NĂM 2014

Thiên Đường Vô Vi Denmark sẽ đóng góp, tiếng nói chơn tình của tâm linh. Ước mong sự hợp tác và đóng góp chung tình, cùng hành giả Vô Vi, trong xây dựng chung cho nền đạo pháp ở mai sau.

LUYỆN THẦN

Kệ

**Nung nấu tâm mình, sống khổ đau
Dù cho tan nát, cũng không sầu
Bối cảnh Thiên Đàng, trong gang tấc
Chờ ngày thành tựu, bước tiến vô**

Kính bái

Con; Lê Thành Lợi

Con; Bạn đạo Lê Thành Lợi: Đóng góp câu hỏi tâm linh của bạn đạo bốn phương. Mục giải đáp thắc mắc về tâm linh sẽ là phương châm giải độc cho ngũ tạng và nội tâm. Giúp hành giả tu thiền giải thông mọi uất khí trong con người. Đây là luồng điển của Đại Bi quang phổ. Cúi mong tấm lòng thành của quý bạn đừng cắt xén hay thêm bớt.

Yêu cầu bạn vui lòng giúp tôi và giải thích thắc mắc. Xin cảm ơn.

957. Hỏi: Luyện thần là luyện làm sao, xin giải thích?

958. Hỏi: Thần hồn không luyện, sẽ ra sao?

959. Hỏi: Tại sao, rơi vào địa ngục?

960. Hỏi: Nghe và thấy hình thức, những Thầy mặc áo tu, thật tình tôi rất sợ, không giám tu, xin thiền gia giải thích, cho rõ ràng chữ tu, để dễ tu?

961. Hỏi: Tôi muốn lên Thiên Đàng thì phải làm sao?

962. Hỏi: Tại sao, mình phải tu thân?

963. Hỏi: Tu Vô Vi, nói về Hồn và Vía. Vậy làm sao thấy Vía?

Địa chỉ

Le Thanh Loi

62. LAERKEPARKEN 1.TH

5240. ODENSE. NØ

DENMARK

Emai: bandao4p@gmail.com

BẠN ĐẠO HỎI**THÀNH LỢI ĐÁP**

<p>Odense, ngày 2/11/2014</p> <p>957. Hỏi. Luyện thần là luyện làm sao, xin giải thích?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Luyện thần là luyện hồn.</p> <p>Kệ</p> <p>Thần hồn chìm đắm, ở bể sâu Công danh sự nghiệp, mãi đeo sầu Cơ bệnh hoành hành, không thể tả Thần hồn không luyện, sẽ chìm sâu</p>	<p>Odense, ngày 3/11/2014</p> <p>958. Hỏi. Thần hồn không luyện, sẽ ra sao?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Sẽ buồn đau, bệnh hoạn và uất ức.</p> <p>Kệ</p> <p>Buồn đau bệnh hoạn, khó giải thông Dù là thế cảnh, quan chức giàu Cũng phải ngậm ngùi, rơi lụy khóc Rơi vào địa ngục, khóc sầu đau</p>
<p>Odense, ngày 4/11/2014</p> <p>959. Hỏi. Tại sao, rơi vào địa ngục?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Ở đời đi học, thì có chỗ cao. Lên Thiên Đàng giàu nghèo, cũng phải học tu.</p> <p>Kệ</p> <p>Ở đời có học, được chỗ cao Lên cao cũng phải, chọn người tài Cố gắng dùi mài, thanh điển tốt Thiên Đàng Cực Lạc, Bác bước sang</p>	<p>Odense, ngày 5/11/2014</p> <p>960. Hỏi. Nghe và thấy hình thức, những Thầy mặc áo tu, thật tình tôi rất sợ, không giám tu, xin thiên gia giải thích, chữ tu rõ ràng, để để tu?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Tu có nghĩa là sửa và tu bổ. Nhưng mà mình phải học, phương cách tu bổ và sửa chữa, tu thì mặc áo nào cũng được.</p> <p>Kệ</p> <p>Xưa kia Đức Phật, tu đã thành Chỉ mặc đồ thường, ngồi tịnh tu Chẳng có ban hành, danh chức sắc Làm cho mờ mắt, hại tâm minh</p>
<p>Odense, ngày 6/11/2014</p> <p>961. Hỏi. Tôi muốn lên Thiên Đàng thì phải làm sao?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Mình phải tu thân.</p> <p>Kệ</p> <p>Thiên Đàng mở cửa, đón bạn vô Đề bảng: Trường Sanh học pháp thiên Điển quang pháp Phật, thường trợ giúp Cho người thành đạo, muốn tu tâm</p>	<p>Odense, ngày 7/11/2014</p> <p>962. Hỏi. Tại sao, mình phải tu thân?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Thân mình bệnh và trước nhiều kiếp.</p> <p>Kệ</p> <p>Thân người bệnh trước, yếu nhiều nơi Chăm lo tu học, chớ kiếm lời Đừng có tham đời, luôn động loạn Trước đã lan tràn, khắp mọi nơi</p>

Odense, ngày 8/11/2014

963. Hỏi. Tu Vô Vi, nói về Hồn và Vía. Vậy làm sao thấy Vía?

Đáp: Dạ thưa; Bác nhắm mắt tu, sẽ thấy, vía bay, xuyên qua tường và xuyên qua cửa kiếng, không chết, không chảy máu.

Kệ

**Giật mình thấy vía, bay tự nhiên
Gió thoảng qua tai, mát lạ kỳ
Càng niệm Di Đà, càng bay mãi
Xuyên qua tường nát, cũng chẳng sao**

Thơ song ngữ Việt/ Đan Mạch
THIÊN VÔ VI GIÚP BẠN VƯỢT QUA DỤC TÌNH

62

VIETNAM VOVI MEDITATION HJÆLPER OS MED AT BLIVE FRI AF SEKSUELT PÅVIRKNING

<p>Du lever i et seksuelt hav Derfor kan du ikke undgå det Hvis du gerne vil være roligere Find Viêt Nam Vô Vi meditation og træn den</p> <p>Hjælp dig selv med at gå på den rette vej På en religiøs vej med Guds kærlighed Nu skal vi være i sikkerhed Rehabiliter og træn dig godt til Paradis</p> <p>På jorden snakker vi så meget Derfor får vi mange sørgelige historier Selvom vi har en stor karriere Har vi stadig sorger i vor sjæl</p> <p>Derfor må vi være tavse Ti stille og praktiser meditation meget flittigt Så får vi en særlig energi fra Gud og Buddha De, der gør det ærligt, vil komme til Paradis</p> <p>Nu skal vi være ordentlige Og ikke have mere seksuelt misbrug Livet er kort som morgen sol til aften regn Og vi skal huske at sige roligt Nam Mo i vore hjerter</p> <p>Luk øjnene og husk vores seksuelle historier Og vi vil gerne stoppe et misbrug Vi mediterer roligere og tier stille Brug Buddhas vejrtrækningsmetode og sig Nam Mô A Di Da Phat</p> <p>Og vi kommer ind På en vej, som Buddha gik igennem Vi må ikke foragte Og afvise Gud og Buddha</p> <p>Her er et meget dybt seksuelt hav Det er meget svært at gå over, hvis vi ikke har mirakler fra energi meditation Gå hjem og træn meditation Praktiser den rigtigt, så kommer vi ud af det</p>	<p>Sinh ra trong chốn biển tình Làm sao tránh khỏi chuyện tình thế gian Thế nên bạn muốn cho an Mau tìm thiền định Vô Vi điển lành</p> <p>Giúp cho bạn được chuyển sang Con đường giáo đạo biển lòng Trời ban Bây giờ bạn mới an Khang Tu hành luyện đạo để sang Thiên Đàng</p> <p>Thế gian lắm chuyện bạc bần Làm sao bạn khỏi mang tình đốn đau Mặc dù bạn ở ngôi cao Nhưng mà bạn vẫn mang sầu nội tâm</p> <p>Thế nên bạn phải âm thầm Làm thinh im lặng tu hành cho siêng Để mà Trời Phật phát riêng Cho người thành thật tu sang Thiên Đàng</p> <p>Bây giờ bạn mới đàng hoàng Không còn dâm loạn như ngày xa xưa Cuộc đời nắng sớm chiều mưa Bạn nên phải nhớ niệm thầm trong tim</p> <p>Lim dim bạn nghĩ chuyện tình Muốn mau thoát khỏi con đường tà dâm Lâm râm tu tịnh âm thầm Uống vào thuốc Phật niệm thầm Nam Mô</p> <p>Giúp cho bạn sẽ tiến vô Con đường Tiên Phật thoát qua trận đồ Bạn nên chớ vội hồ đồ Khinh khi Trời Phật biển tình khó qua</p> <p>Đây là biển ái rất sâu Khó mà vượt khỏi nếu không phép màu Mau về cố gắng dỗi trau Thực hành cho đúng vượt qua lưới tình</p>
--	---

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com

seksuelle net	
Med venlig hilsen Thanh Loi Le	Kính bái Thành Lợi Lê

Triết Học Vô Vi

TRỞ LẠI THẾ GIẠN

UẨN KHÚC VÔ VI

**Uẩn trong giữa trắng, giữa đen
Khúc quanh mắc gút, tại mình nghĩ suy
Vô không chẳng có chuyện chi
Vi còn không nữa, chuyện gì phải lo**

Tu hành ai cũng gặp nhiều uẩn khúc. **Uẩn khúc rất khó giải thông ở trong nhà và trong bạn đạo.**

Nếu không có gặp uẩn khúc thì không phải người tu và người giải tu. Thế nên trên bước đường tu, mình phải **"buông bỏ"** để giải bớt nghiệp lực và nghiệp chướng.

Buông bỏ mà buông bỏ làm sao, cho thông suốt.

Mình đừng có tưởng lầm, buông bỏ là buông hết, thì lấy gì ăn và mặc. Buông bỏ là cái tâm mình tách rời ra, đừng dính líu.

Buông là buông những cái gì nặng trọc, ác độc, rồi dần dần mình buông bỏ những cái gì mình nghĩ tới, thì sau này mới đạt được tâm không.

Mình còn nghĩ, tức nhiên là còn có.

Có là còn nặng trọc trong đầu óc. **Tâm chưa có trống không**, thì cái trí tuệ mình không có được mở ra, **thì không sao mở huệ.**

Cái huệ giác là cái trí tuệ vô cùng, vô bờ và vô bến, trong hồn nhiên và tự nhiên mới có.

Mình không có ép hoặc cố công tìm, nếu mình cố công muốn đạt thì sẽ bị giới hạn trong tiềm thức, khả năng rất hạn hẹp. Vì mình ép khuôn, trí óc mình thì làm sao mà phong phú. Cái phong phú là cái hồn nhiên và tự nhiên, nó có sẵn ở trong ta và ngoài ta. Cái này mới siêu.

- Ở trong ta là sao? Cái phong phú của mình nó sẽ bộc lộ, khi nào mình tự nhiên trong hoàn cảnh đó, thì nó sẽ phát ra những điều hay và dí dỏm thật dễ thương. Mà người khác họ thấy cái phong phú này tự nhiên, nó bật ra và hiếm có. Những điều hay, mộc mạc và dí dỏm thật là lạ tai, mà ai nghe qua cũng cười và vui.

Như câu chuyện " Có ông kia, nói đạo của ông Tám này hay lắm, thì ông Tám trả lời. Hay gì mà hay, "Trời mưa nước lên, tôi cũng phải rút căng lên như thường".

"Người nghe, ông Tám nói, mà họ cười, vì ông Tám nói tình bơ".

Còn một câu chuyện nữa. Có một Thầy kia là tướng số rất hay, được bạn đạo mời

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com

đến coi tướng ông Tám. Thầy đó coi tướng ông Tám xong, Thầy đó kết luận rằng.

Tôi biết ông Tám rồi, ông đứng đái, nghe xè xè. Ông Tám kể lại bạn đạo cười hè lên. Thầy Tám kể tự nhiên và hồn nhiên, mà nói rất vui. Khiến bạn đạo rất thích thú những lời mộc mạc của ông Tám, vì ông Tám không có kiểu cách, ta đây là một vị Thầy. Đó là cái phong phú ở bên trong, phát ra tự nhiên.

Còn vị Thầy tướng số kia hết thời, gặp ông Tám thì không biết nói cái gì hết. Đâm ra nói hoảng.

- **Còn cái phong phú ở ngoài ta thì sao?**

Ở ngoài ta là mình nghe người khác nói, mà bên trong mình nhận, mình vui.

- Mình tập buông bỏ những sự đời, rồi lần hồi mình sẽ nhận được những cái đức tính thật hồn nhiên và tự nhiên bộc phát độc đáo ở sau này.

Mình tu Vô Vi, đời đạo song tu. Nó cũng có cái uẩn khúc mà ai cũng gặp.

Chẳng hạn như "Buông Bỏ, Quên Đi, Dứt Khoát ". Uẩn khúc ngay cái chỗ, " Buông, mà không buông ". Nếu buông luôn thì lấy gì Anh học.

Thí dụ:

Buông bỏ chồng hoặc vợ, không lẽ mình, buông bỏ sao? Ly gia cắt ái là sai.

Nếu buông thì lấy gì, học đạo làm vợ, đạo làm chồng.

Nhưng mà mình tu, phải sống chung và mình phải buông. Những cái thường tình xảy ra, trong gia cang.

Buông ở đây có nghĩa là mình tập, không có lệ thuộc, chồng mình hay vợ mình hoặc con mình. Bởi vì mỗi người có một định luật, một nghiệp chướng riêng. Mà mình muốn giúp theo tâm đời, thì không được. Họ có ý nghĩ riêng của họ. Họ cho rằng họ đúng, còn anh tu thì sai.

Nó có uẩn khúc ngay chỗ này. Hai người không hiểu nhau, **hai lớp khác nhau.**

- Người đi học, người không đi học.
- Người tu giác ngộ, người tu không giác ngộ.

Sau này sẽ khám phá ra, mỗi người có một định luật, một nghiệp chướng riêng. Một căn quả riêng.

Anh tu, anh buông bỏ được rồi, và anh sẽ giác ngộ.

Từ xưa tới giờ chưa tu, mình đã làm và đã thấy Cha Mẹ Ông Bà đã giúp theo **tâm đời** thì có kết quả gì tốt đâu. Cuối cùng ai cũng chết, không giải thoát, không giác ngộ.

Giúp theo tâm đời là sao?

Làm theo thói quen. Tu mà thấy cái gì trái tai, gay mắt thì mình nhào vô.

Nhào vô giúp là bị động. Bị ngoại cảnh lấn ép thì thua lỗ. Cũng như không tu.

Nên khi tu, mình phải tập **"Buông Đi, Quên Đi, Dứt Khoát"** chuyện đời và thói quen.

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Bởi vì không có mình, thì đương nhiên việc đó, nó cũng có, nó cũng xảy ra.

Còn như mình mà giác ngộ và sáng suốt rồi, thì mình sẽ giải được cái uẩn khúc này.

Mình nhào vô, làm tự nhiên và hồn nhiên, mà làm một cách thông thả sáng suốt, gọn gàng, không bận rộn. Chứ mình đâu có buông, có bỏ cái gì đâu. Mà mình biết đích xác, hoàn cảnh đó, tiến trình nó, như vậy là như vậy.

Thí dụ mình gặp Cha Mẹ già, thì đến tuổi cũng mất. Mất thì chôn cất tử tế đàng hoàng, chứ đâu có gì đâu, mà phải la ó um sùm lên, rồi ngày mai lại vui cười.

Vui cười là được Cha Mẹ để lại gia tài sao lớn quá. Cha Mẹ mất rồi mà nghe được bữa nay, nó khóc, ngày mai, nó vui cười. Cha mẹ buồn, có người con ngu si.

Thế nên nó có hoàn cảnh và cái uẩn khúc, trong đó mình phải giải.

Buông, nhưng mà "**Không Buông**". Nếu buông, lấy gì học được kinh nghiệm, lấy gì tiến.

Khi mà thực tập thì phải buông thì người khác họ thấy trái tai, gay mắt.

Trong cái lúc người khác thấy trái tai, gay mắt là uẩn khúc của người tu và người không tu, đang bị mắc kẹt. Việc này tu mà chưa đạt thì nó xảy ra rất nhiều, nghi vấn cho người tu và người không tu.

Mình biết mà không biết **cắt nghĩa** làm sao. Bởi vì trình độ mình chưa tới, mà nếu có tới, mà mình **có cắt nghĩa** rõ ràng, mà người kia không nghe, không hiểu, **thì mình cũng bị hàm oan như thường.**

Bởi vì người nghe, họ không có tin, mình quán thông, thì mình cũng ngậm luôn. Uẩn khúc là như vậy, có hoài hoài, cho con người ta tức tối và sân si.

Ở bên bên trên mình đã thực tập "**Buông Bỏ**" được rồi.

Kế tiếp thì mình thử thực tập ngược lại bên trên "**Buông mà Không Buông**": Để lập lại quân bình. "**Không Buông**". Nhưng mà **Buông. Tại Sao?**

- Mình phải học hai chiều để quán thông.
- Tại sao buông và tại sao không buông.

Mình bắt buộc phải ở trong hoàn cảnh đó để lãnh hội, thấu triệt, thức giác mà giải thoát ra.

Uẩn khúc thì nó có hoài, tối ngày sáng đêm. Nhưng mà mình giải được, người ta giải không được. **Sau này, anh sẽ có bửu bối của Vô Vi.**

Giải được rồi thì ánh bình minh lổ dạng, đám mây mù sẽ tan đi. Cảnh huyền vi, huyền bí sẽ tự động khai màn, tâm linh trí tuệ siêu phàm.

Đạt được cái uẩn khúc Vô Vi này, thì quán thông tất cả. Bởi vì cái uẩn khúc này là cung điệu của Vô Vi. Gọi là cảnh thái hư vô tận, hư không bất biến. Lên tới đây là đạt được quả vị vô thừa giáo. (Còn tiếp kỳ sau)...../.

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com