

PHÁP LÝ VÔ VI KHOA HỌC HUYỀN BÍ PHẬT PHÁP VIỆT NAM

TRUNG TÂM ĐÀO TẠO PHÁT TRIỂN ĐIỂN QUANG
TRƯỜNG SINH HỌC
NĂM THỨ 10

www.voviland.com

Email.bandao4p@gmail.com

SỐ 176 NGÀY 11 THÁNG 09 NĂM 2016

Thiên Đường Vô Vi Denmark sẽ đóng góp, tiếng nói chơn tình của tâm linh. Ước mong sự hợp tác và đóng góp chung tình, cùng hành giả Vô Vi, trong xây dựng chung cho nền đạo pháp ở mai sau.

NHỨT LÝ THÔNG

Kệ

**Lý Trời cao diệu, rất thâm sâu
Chuyển cho Bạn đạt, pháp nhiệm màu
Nhứt lý tu hành, tâm tiến bước
Giải thông vạn lý, quán Đạo Đồi**

**Kính bái
Con; Lê Thành Lợi**

Con; Bạn đạo Lê Thành Lợi: Đóng góp câu hỏi tâm linh của bạn đạo bốn phương. Mục giải đáp thắc mắc về tâm linh sẽ là phương châm giải độc cho ngũ tạng và nội tâm. Giúp hành giả tu thiền giải thông mọi uất khí trong con người. Đây là luồng điển của Đại Bi quang phổ. Cúi mong tấm lòng thành của quý bạn đừng cắt xén hay thêm bớt.

Yêu cầu bạn vui lòng giúp tôi và giải thích thắc mắc. Xin cảm ơn.

1498. Hỏi. Mình học pháp Vô Vi trường sanh học, rồi học pháp luân công, có sao không?

1499. Hỏi. Cơ mật của Thượng Đế là sao?

1500. Hỏi. Muốn mình vạn lý, mình phải làm sao?

1501. Hỏi. Thu Thượng Đế là sao?

1502. Hỏi. Nghèo khó tu, có cách nào tu để hết nghèo?

1503. Hỏi. Tại sao người ta chết, họ mua giấy tiền vàng bạc giả, họ liệng ngoài đường?

1504. Hỏi. Mình tu và không có làm gì sai và muốn chia sẻ với mọi người, đừng tham lam, đời sống thì ngăn ngủi, tai nạn bất ngờ, nhưng mọi người không hiểu, lại còn cho mình ngu và ghét

Địa chỉ

Le Thanh Loi

62. LAERKEPARKEN 1.TH

5240. ODENSE. NØ

DENMARK

Emai: bandao4p@gmail.com

mình, không biết tại sao vậy, chú Lợi có gì giải thích?

BẠN ĐẠO HỎI

THÀNH LỢI ĐÁP

<p>Odense, ngày 02/09/2016</p> <p>1498. Hỏi. Mình học pháp Vô Vi trường sanh học, rồi học pháp luân công, có sao không?</p> <p>Đáp: Dạ thưa. Pháp Vô Vi trường sanh học là học pháp của Thượng Đế, luyện tâm, thân và điển, giúp cho mình giải thoát, trở về nguồn cội, sống lâu và ít bệnh tật. Đừng có tham nghe người ta nói, làm đủ thứ sẽ hư chuyện. Coi thành tích của người thầy đó dạy đạo ra sao thì hành. Thầy sao trò vậy. Thầy đội mào, bạn cũng đội mào, Thầy tham danh, bạn cũng tham danh.</p> <p>Kệ</p> <p>Mách cho Bạn thấy, tướng người tu Điển văn, pháp tướng, hiện thế nào Bạn sẽ giống hình, như thế đó Lầm đường lạc lối, lý chơn tu</p>	<p>Odense, ngày 03/09/2016</p> <p>1499. Hỏi. Cơ mật của Thượng Đế là sao?</p> <p>Đáp: Dạ thưa; Mình học Vô Vi trường sanh học là người ta hướng dẫn mình, học cái cơ mật của Thượng Đế, là hành từng bước.</p> <p>Mình phải hành đúng đắn và nghiêm chỉnh. Mình đừng có lơ là, khinh khi. Thật tâm tu và hành tuần tự, những gì giải thích, mình sẽ Vạn Lý mình.</p> <p>Ở đây mình đem hết tâm ý, truyền lại cho bạn.</p> <p>Kệ</p> <p>Đem hết tâm tình, gởi lại đây Mình nên hành triển, chỉ một lòng Thượng pháp tu hành, thu Thượng Đế Đừng nên khinh thị, pháp tu thân</p>
<p>Odense, ngày 04/09/2016</p> <p>1500. Hỏi. Muốn mình vạn lý, mình phải làm sao?</p> <p>Đáp: Dạ thưa, Bạn coi cái nào của tôi làm, tôi viết ra, mà bạn thích, bạn thiếu, mình hành cho thấy kết quả. Thì sẽ tới mục tiêu. Bạn hành chỉ một chiêu thôi, thì trên trên cả vạn người.</p> <p>Kệ</p> <p>Học ở nơi đây, chỉ một chiêu Như dòng sông chảy, rất êm xuôi Tiến ra biển lớn, không hề mệt Đôi điện càn khôn, vẫn một lòng</p>	<p>Odense, ngày 05/09/2016</p> <p>1501. Hỏi. Thu Thượng Đế là sao?</p> <p>Đáp: Dạ thưa. Pháp thiên này là của Thượng Đế, Ngài truyền cho mình và Ngài muốn mình thu nó.</p> <p>Thì Bạn mới biết Thượng Đế ở ngoài Bạn và cũng ở trong Bạn. Và Bạn mới hội nhập cùng Ngài. Người ta tìm không ra Thượng Đế, mà bạn tìm ra. Ngài không có xa Bạn, chính Ngài hiện diện trước mắt Bạn, giúp bạn và chờ Bạn tu hành đắc đạo.</p> <p>Kệ</p> <p>Trung thành học hỏi, pháp điển quang Khai thông ngũ tạng, tiến thiên đàng Ngộ được Cha Trời, ban giúp sức Hoà cùng vũ trụ, trí thâm sâu</p>

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com

Odense, ngày 06/09/2016

1502. Hỏi. Nghèo khó tu, có cách nào tu để hết nghèo?

Đáp: Dạ thưa; Nghèo nên tu, mình không tiền thuốc thang và đi bác sĩ. Bác tu pháp này, không sợ bệnh, không sợ nghèo và còn sống dai hơn. Nghèo nó hù Bác, nhờ cảnh nghèo, nó giúp Bác tu.

Nếu Bác có tiền, chắc chắn Bác không tu. Trái lại, Bác nghe nói tu thì Bác ghét. Vậy thì Bác cảm ơn cảnh nghèo, giúp cho Bác tu. Tu một thời gian thông minh, ngộ đạo thì hết nghèo.

Kệ

**Có tiền chết chẳng, được an yên
Sóng gió nổi lên, tức giận hờn
Oán trách cuộc đời, không lối thoát
Gia cang hỗn độn, bã tiền xu**

Odense, ngày 07/09/2016

1503. Hỏi. Tại sao người ta chết, họ mua giấy tiền vàng bạc giả, họ liệng ngoài đường?

Đáp: Dạ thưa; Cái phong tục này, người ta làm ra, để cảnh báo, người sống, cũng như, người chết. Đừng có tham lam.

Sau khi chết, tiền cũng không có nghĩa lý gì.

Đâu có ông tỉ phú nào, đem tiền đi về Trời được, tiền nhiều, nặng thấy mồ.

Kệ

**Nặng đầu, nặng cổ, khó cỡi ra
Thấy ta nặng trọc, khó về Trời
Mồ mã lưu truyền, trên dương thế
Đừng tham cái có, hời thế gian**

Odense, ngày 08/09/2016

1504. Hỏi. Xin hỏi, Mình tu và không có làm gì sai và muốn chia sẻ với mọi người, đừng tham lam, đời sống thì ngăn ngại, tai nạn bất ngờ, nhưng mọi người không hiểu, lại còn cho mình ngu và ghét mình, không biết tại sao vậy, chú Lợi có gì giải thích?

Đáp: Dạ thưa; Ở đời có đi học thì hiểu, không có đi học thì không hiểu. Đúng không.

Đạo cũng vậy, cháu học đạo cháu hiểu, họ không học, làm sao họ hiểu, cháu nói.

Không cần gì phải buồn họ và buồn mình. Thương họ và thương mình hơn, ráng lo tu.

Dung điểm của con người rất tốt, 7 ức niên mới thành con người.

Lợi dụng cơ hội này tu cho giải thoát. Học một chiêu của chú thôi, hơn vạn người, thiên hạ vô địch thủ.

Kệ

**Duyên may tái ngộ, tại nơi đây
Ráng tu thành đạt, ở nơi này
Dấu cho chơn lý, hành mạch lạc
Cũng đừng mong nói, với người ta**

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com

Odense, ngày 09/09/2016

1505. Hỏi. Xin chú Lợi cho cháu hỏi, học một chiêu của chú Lợi là gì, phải là ngu không, xin chú Lợi chỉ thêm?

Đáp: Dạ thưa; Người ta thích lo cho đời và chạy theo đời. Họ có tư tưởng khác và thái độ khác với Cháu.

Cháu tu chạy theo người ta làm gì.

Mình có lo, cho người ta, nhưng người ta không có cần, ngược lại mình đau khổ hơn.

Chừng nào họ bị đời đá dít, lương gạt, đau khổ, bệnh hoạn, họ mới tìm tu.

Tu Vô Vi là mình học và lo cho mình ở kiếp tới, kiếp Vị Lai.

Mình phải học cái ngu, học xong cái ngu thì hết ngu. Người khôn lanh thì xuống địa ngục, người học ngu theo pháp lý truyền chỉ thì sẽ về Trời. Cháu học ở đây là cháu học lời siêu lý của Thượng Đế. Siêu lý là thế gian tìm không ra. Đại học thế gian, không có ưa triết lý này của Thượng Đế. Họ cho là mình ngu.

Kệ

**Những kẻ nên khôn, đều có dại
Làm người cần dại, mới thành tài
Nhắm mắt tu thiên, anh sẽ hiểu
Độc hành mình đạo, học chữ ngu**

Odense, ngày 09/09/2016

1506. Hỏi. Tu Vô Vi Trường sanh học, luyện thêm pháp khác có tốt không?

Đáp: Dạ thưa; Pháp Vô Vi là dùng điển, để hoá giải trước ô và giúp cho hành giả tu hành giải thoát và về Trời bằng điển. Mình tu thì nên nghiên cứu, chọn đúng pháp. Đi một đường.

- Không có pháp nào siêu bằng pháp thiền Vô Vi Việt Nam.
- Không có ngôn ngữ nào dễ tu thành đạo, bằng ngôn ngữ Việt Nam, siêu diệu vô cùng.

Pháp Vô Vi là dùng điển, pháp khác là dùng xăng, dầu. Mình trộn vào ba thứ, chỉ có nước là cháy máy.

Vô Vi điển quang trường sanh học là BẠN tu theo đời mới là tu, TÂM, THÂN VÀ ĐIỂN QUANG đạt quân bình.

Kệ

**Vô Vi pháp điển, của Việt Nam
Văn minh tiến bộ, thế kỷ này
Tu điển, tâm, mình luôn sáng suốt
Thân luôn khoẻ mạnh, tránh bệnh đau**

Địa chỉ

Le Thanh Loi
62. LAERKEPARKEN 1.TH
5240. ODENSE. NØ
DENMARK

Email: bandao4p@gmail.com

VÔ VI MAN ĐI QUYÊN TIỀN GIÚP ĐỠ TRẺ EM BỊ THIÊN TAI

**HỘI ĐỒNG BAN TẶNG BẰNG KHEN
THƯỜNG CHO HAI VÉ, ĐÁ BANH TÌNH NHÀ
XEM RA CÙNG CÓ MÓN QUÀ
ĐỂ MỜI BẢNG HỮU, ĐI XEM BÓNG TRÒN**

www.voviland.com



VÔ VI MAN

**QUYÊN TIỀN GIÚP ĐỠ TRẺ EM
THIÊN TAI BỊ NẠN, KHÔNG NHÀ BỆNH ĐAU
MƯA RƠI TÂM TÀ DẬP DÈ
KHÔNG HỀ QUẢN NGẠI, BƯỚC ĐƯỜNG ĐI XIN**

www.voviland.com





THƠ SONG NGỮ VIỆT, DANMARK

BẦU CỬ TỔNG THỐNG

CHUYỆN BA NGƯỜI, NGƯỜI CƯỜI, NGƯỜI MẾU, NGƯỜI LA

111

PRÆSIDENTVALG I VERDEN

HISTORIEN OM

EN SMILER, EN HALVGRÆDER OG EN SKRIGER

En smiler, en halvgræder og en skriger
De tre direktører, som råber på samme
tid
Hver har sin egen tone
Publikum griner af glæde, når de synger

Vi vil gerne nyde at se
Hvordan de smiler
Hvordan andre græder halvt
Og publikum nyder og roser dem

En smiler!

Den latter var så heldig
I dag vinder vi og smiler naturligvis
Lad tiden gå forbi
Vi smiler meget tilfreds og glemmer
hurtigt sorgen

Alle var triste af berømmelse
Og vores karriere kæmper for livet
I dag vinder vi kampen
Mr. King og Mrs. Queen er berømt en
periode

En halvgræder!

Smilet er stivnet i ruiner
Listen kan ikke opnå magt og sorgen er
dybt indlejret i hjertet
For at klare livet
Smiler de med kunstige smil og
fornemmer verdens vanvid

Som taberen mister de alt
De taler stående, og smilene er ikke
normale

Người cười, người meo, người la
Ba người đạo diễn, ba người cùng la
Mỗi người có một điệu ca
Hát ra khán giả, cười la om sòm

Người nào cũng muốn thích dòm
Coi người cười đó, cái cười ra sao
Còn người cười meo thế nào
Để cho khán giả, thưởng tài hai bên

Người cười!

Người cười thì đã thấy hên
Hôm nay lại thắng, ta cười tự nhiên
Bỏ đi những lúc hung tàn
Cười cho khoái chí, cười cho giải sầu

Ai ai cũng đã buồn rầu
Công danh, sự nghiệp cả đời đấu tranh
Hôm nay đã được tranh giành
Ông Hoàng, Bà Hậu một đời vang danh

Người meo!

Còn người khóc meo thảm thương
Công danh không đạt, hận sầu trong tim
Để cho cuộc diễn êm đềm
Cười lên gượng gạo, thế đời đảo điên

Thua rồi mất hết tự nhiên
Nói năng gượng gạo, đứng cười mất vui

I dag nyder de smagen
Hvad er livet og livets smerte?

En skriger!

Tilskueren foretrækker at se
Hvordan det går med ham og hende
De foretrækker meget gode løfter
Vi kan ikke vide, hvem der er den gode
og den dårlige!

Han og hun har lavet en duel
De, som lover mest, er gode
Alle kigger på hinandens opspilede øjne
Vi betragter, hvem der er god, og hvem
der ikke er

En smiler!

Smileren kan godt lide at konkurrere
Den, som vinder, smiler indtil døden
Uanset at livet er uklart
Så længe vi vinder og vi griner ...ha ...
ha... ha!

Deres stemmer lyder af ..ha..ha...ha..!
Og deres ansigts udtryk viser, det er
Herre og Frue
Herre og Frue vil også råbe hårdt
Det er vi gode til, og vi har erhvervet
mere end jer

En halvgræder!

I dag har kroppen mærket sorgen
Vi forstår, hvad der er sket og
halvgræder?
Før ønskede vi at være: Herre og Frue
Så uvidende om livet i mellem rødt og
sort

Fordi karakteren er konkurrence
Kan vi bedre lide rød farve end sort
Men rødt er også sort i dag
Det fortæller os, at verden rummer begge
dele

De skriger!

Publikum synger blandet med musikken
Denne mand er bedre og denne kvinde er
ikke
De andre bliver skøre og forvirrede
Langsigtet tvivl om, hvem der er gode,
og hvem der ikke er

Hôm nay mới hưởng được mùi
Thế đời là thế, cuộc đời đốn đau

Người la!

Người coi lại thích la làng
Ông này, Bà nọ hai người ra sao!
Người nào cũng nói cái cao
Làm sao biết được, ai tài hơn ai!

Ông kia, Bà nọ so tài
Người nào, hứa giỏi thì là sẽ cao
Mọi người trở mắt nhìn nhau
Coi người nào tốt, coi người nào không

Người cười!

Người cười thích nói cạnh tranh
Ai hơn sẽ thắng, cười cho đã thèm
Dù cho thế sự lem nhem
Miễn sao là thắng, ta cười... ha... ha!

Người cười có giọng.... ha... ha!!!
Tỏ ra nét mặt, ta đây Ông, Bà
Ông, Bà thì cũng phải la
Ta đây là giỏi, ta tài hơn mi

Người mếu!

Hôm nay mếu máo cả người
Mới hay mới hiểu, mếu cười ra sao
Trước kia cũng tánh Ông, Bà
Thế nên chưa biết, cuộc đời đỏ đen

Tại vì có tánh bon chen
Thích màu đỏ đẹp, hơn là màu đen
Hôm nay đỏ cũng phải đen
Để cho ta thấy đỏ đen ở đời

Người la!

Người la theo điệu nhạc pha
Người này lại tốt, người này lại không
Khiến cho người khác nổi sùng
Hoài nghi người đó, hoài nghi dài dài

Så længe historien forsætter
Denne blok og andre blokke har vi haft
hver gang
Denne blok taler negativt til den anden
blok
Den anden blok svarer grimt igen

Smileren!

Smileren er glad for, at drømmen går i
opfyldelse
Herre og Frue kan lide at være Konge og
Dronning
I dag er jeg Dronning
Jeg griner til fulde for at glemme min
sorg

Selvom de andre har sorg
Griner jeg til fulde for at vise, hvem jeg
er
Livet er en god erfaring
Jeg smiler og giver livet blomstring

En halvgræder!

Vi er såret i hjertet i dag
Hvor trist, at verden har glemt os
I dag vender vi tilbage
For at se, at vi er små, men fulde af
grådighed

Før ønskede vi som Konge
Ønskede at lade verden vide, hvem vi er
I dag har vi grædt over vores skyld
Vi har ikke talent, så vi smiler og græder
helst ikke

En skriger!

Vi forventer at se
Og håber på, at godhed kommer til
I verden som vi lever i sammen med
Herre og Frue
Herre og Frue har altid givet os
hjerteanfald

Vil vi leve i fred og stilhed?
Vi må huske, at vi ikke græder eller
smiler
Til folk som godt kan lide at være Herre
og Frue.
Og de spiller alle slags roller, og vi kan se
det latterlige i det

De, der smiler, de der halvgræder og de

Thế nên câu chuyện kéo dài
Kỳ nào cũng có khối này, khối kia
Khối này nói xấu khối kia
Khối kia nói lại, hai người đấu nhau

Người cười!

Người cười vì được ước mơ
Thích làm Hoàng Hậu, thích làm Ông Vua
Hôm nay người đã Bà Hoàng
Ta cười cho đã, những khi ta rầu

Mặc ai có sự buồn rầu
Ta cười cho đã, cho người thấy ta
Ở đời là thế trải qua
Cười lên một cái, cho đời điểm hoa

Người mếu!

Hôm nay người mếu đau lòng
Buồn cho thế sự mặc tình với ta
Hôm nay trở lại chính ta
Thấy mình nhỏ bé tham lam đủ điều

Trước kia ước vọng như Trời
Muốn cho thế giới biết mình là ai
Hôm nay mới khóc vì mình
Tài mình không có, khóc cười không xong

Người la!

Người la cứ đợi lại mong
Mong sao thế sự tốt lành đến ta
Ở trong thế giới Ông Bà
Ông Bà nào cũng làm mình đứng tim

Muốn cho cuộc sống êm đềm
Người la nên chớ, khóc cười làm chi
Để cho người thích Ông Bà
Diễn ra đủ kiểu, ta nhìn thấy vui

Người cười, người khóc, người la!

<p>der skriger! De tre mennesker er med i et kor og synger performance I dag spiller de meget inderligt professionelt Det er sandt, den musik hører vi i lang tid i verden</p> <p>Med venlig hilsen Thanh Loi Le</p>	<p>Ba người cùng diễn một bài đồng ca Hôm nay người diễn thiết tha Đúng là điệu nhạc ở trần lâu nay</p> <p>Kính bái Thành Lợi Lê</p>
--	--